

## AWFI, Nadjib al- (1948)

Nació en Taghzut, Beni Ulíček (Nador), 1948. Estudió en Tetuán y luego en las universidades de Fez y Rabat. Licenciado en Literatura Árabe en 1970 y en Derecho en 1975, realizó estudios superiores en Literatura Árabe en 1985. Trabajó de profesor en la Enseñanza Secundaria desde 1970 a 1985 hasta que empieza a trabajar como docente en el Departamento de Lengua y Literatura Árabes en la Facultad de Letras de Rabat. Ingresó en la UEM en 1974. Su actividad literaria comienza a partir de 1961, cuando publica su primer cuento en *La Voz de Marruecos*, a partir de entonces edita una veintena de relatos en revistas y periódicos marroquíes. Aunque sus primeros pasos en la literatura los da como narrador de relatos cortos, su prestigio literario lo alcanza como crítico, especialmente el campo del relato breve marroquí, dejándonos numerosos estudios de crítica literaria. Es miembro del Club del Relato Breve en Marruecos

Fuente: WAZZÂNI, H:asan al- (ed). *Dalîl al-Kuttâb al-Magâriba A`d:â` Ittih:âd Kuttâb al-Magrib*. Rabat: Manshûrât Ittih:âd Kuttâb al-Magrib, 1993, 309, y: <http://usuarios.lycos.es/najibelaoufi/>

### Bibliografía

1. AWFI, Nayib. ""al-Nasq al-mi'mârî fi riwâya 'al-Yatîm""." *Afâq*, 1979, 4  
Abstract: Sobre la novela *El huérfano* de al-Arwi. al-'Awfî tiene numerosas críticas literarias en periódico y revistas desde la década de los setenta (*al-Muh:arrir al-Thaqâfi, Âfâq, al-Ittih:âd al-Ishtirâkî, Fikr wa-Naqd*).
2. AWFI, Nayib. *Awâlim sardiyya: mutajayyil al-qis:s:a wa-l-riwâya bayna al-Magrib wa al-Mashriq*. Rabat, Dâr al-Nasr al-Ma`rifa.  
Abstract: *Mundos argumentales: El imaginario en el cuento y la novela en el Magreb y el Mashreq*.
3. AWFI, Nayib. *Daradja al-Wa`î fi al-Kitâba*. Casablanca : Dâr al-Nashr al-Magribiyya, 1980.  
Abstract: *El grado de concienciación en los escritores*.
4. AWFI, Nayib. *Djadal al-qirâ`a: Mulâjaz:ât fi al-Ibdâ` al-magribî al-mu`âs:ir*. Casablanca : Dâr al-Nashr al-Magribiyya, 1983.  
Abstract: *La polémica de la lectura: observaciones sobre la innovación literaria marroquí contemporánea*.
5. AWFI, Nayib. ""Hal thamma riwâya magribiyya""." *al-Ittih:ad al-Ishtirâkî*, June 1995,  
Abstract: "¿Existe la novela marroquí?"

6. AWFI, Nayib. ""Muh:ammad Zafzâf: s:úrat al-kâtib fî ma'ânâti-hi wa-ibdâ'i-hi"." *al-Muh:arrir al-Thaqâfi*, December 1989,  
Abstract: Sobre la obra de Zafzâf.
7. AWFI, Nayib. *Muqârabâ al-wâqi' fî al-qis:s:a al-qas:îra al-magribiyya*. Casablanca : al-Markaz al-Thaqâfi al-'Arabi, 1987.  
Abstract: *Aproximación de la realidad en el relato breve marroquí.*
8. AWFI, Nayib. *Musâ'ala al-h:adâtha*. Tánger : Wakâla Shirâ`a li-Jidamât al-Î lâm al-Ittis:âl, 2000.  
Abstract: *Interrogando a la modernidad.*
9. AWFI, Nayib. *Z:awâhir Nas:s:iyya*. Casablanca: Manshûrât `Uyûn, 1992.  
Abstract: *Fenómenos textuales.*
10. AWFI, Nayib ed. *Manârât*. Rabat : Manshûrât al-Zaman, 2001.  
Abstract: *Alminares*. Coordinación de un libro sobre el relato en Marruecos.