

**PRODUCCIÓN CIENTÍFICA DE : MERCEDES DEL AMO HERNÁNDEZ**

**1. DATOS PERSONALES**

Apellidos y Nombre :	AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL	D.N.I. :	
Doctor en FILOLOGÍA SEMÍTICA		N.R.P. :	
Categoría Profesional :	PROFESORA TITULAR DE UNIVERSIDAD	Tfno. :	
Tipo de Dedicación y Organismo y Centro de Pertenencia :	TOTAL <input checked="" type="checkbox"/> PARCIAL <input type="checkbox"/> UNIVERSIDAD DE GRANADA, FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	E-mail :	mdelamo@ugr.es

**2. RESUMEN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA**

**Publicaciones en Revistas Internacionales**

**Publicaciones en Revistas Nacionales**

**Aportaciones a Congresos Internacionales**

**Aportaciones a Congresos Nacionales**

**Tesis Doctorales**

**Libros**

**Capítulos de Libros**

**Patentes**

**Proyectos con Financiación Pública**

**Otros Proyectos**

**Contratos**

### 3. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. PUBLICACIONES EN REVISTAS DE DIFUSIÓN INTERNACIONAL

<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	LA LITERATURA DE LOS PERIÓDICOS ÁRABES DE CHILE				
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	2006	<b>Volumen :</b>	55	<b>Páginas, inicial :</b>	3 <b>Final :</b> 35
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				
<b>Palabras Clave :</b>	EMIGRACIÓN-INMIGRACIÓN; LITERATURA ÁRABE; MULTICULTURALIDAD; PRENSA DEL MAHYAR. PRENSA DEL MAHYAR. CHILE;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	MUHAMMAD CHUKRI EN GRANADA				
<b>Ref. Revista :</b>	AFKAR-IDEAS REVISTA TRIMESTRAL PARA EL DIÁLOGO ENTRE EL MAGREB, ESPAÑA Y EUROPA 16970403				
<b>Año :</b>	2004	<b>Volumen :</b>	-	<b>Páginas, inicial :</b>	118 <b>Final :</b> 119
<b>Lugar de publicación :</b>	BARCELONA				
<b>Palabras Clave :</b>	LITERATURA ÁRABE; MARRUECOS; NOVELA;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;		M <sup>a</sup> ISABEL LÁZARO DURÁN;		
<b>Título :</b>	EL INTELLECTUAL Y SU MEMORIA: PEDRO MARTÍNEZ MONTÁVEZ				
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	2003	<b>Volumen :</b>	52	<b>Páginas, inicial :</b>	229 <b>Final :</b> 254
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				
<b>Palabras Clave :</b>	ARABISMO;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	UNA MAÑANA CON LA ARABISTA MANUELA MANZANARES DE CIRRE.				
<b>Ref. Revista :</b>	ALJAMÍA 1113-3112				
<b>Año :</b>	2003	<b>Volumen :</b>	15	<b>Páginas, inicial :</b>	11 <b>Final :</b> 16
<b>Lugar de publicación :</b>	RABAT				
<b>Palabras Clave :</b>	ARABISMO;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	CINCUENTA AÑOS DE LA LITERATURA EGIPCIA EN ESPAÑOL (1950-2000)				
<b>Ref. Revista :</b>	REVISTA DEL INSTITUTO EGIPCIO DE ESTUDIOS ISLÁMICOS 1132-3477				
<b>Año :</b>	2002	<b>Volumen :</b>	34	<b>Páginas, inicial :</b>	1 <b>Final :</b> 40
<b>Lugar de publicación :</b>	MADRID				
<b>Palabras Clave :</b>	BIBLIOMETRÍA; EGIPTO; LITERATURA; TRADUCCION ARABE ESPAÑOL;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	SISTEMA DE TRANSLITERACIÓN DE ESTUDIOS ÁRABES CONTEMPORÁNEOS				
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	2002	<b>Volumen :</b>	52	<b>Páginas, inicial :</b>	355 <b>Final :</b> 360
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				
<b>Palabras Clave :</b>	NUEVAS TECNOLOGÍAS (NNTT); TRANSLITERACIÓN;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	LA CREACIÓN LITERARIA DE LAS MUJERES MAGREBÍES				

<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	2001	<b>Volumen :</b>	50	<b>Páginas, inicial :</b>	53 <b>Final :</b> 67
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				
<b>Palabras Clave :</b>	LITERATURA ARABE; MAGREB; MUJERES;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	PERIÓDICOS ÁRABES EN IBEROAMÉRICA				
<b>Ref. Revista :</b>	INFODIVERSIDAD 1514-514X				
<b>Año :</b>	2001	<b>Volumen :</b>	3	<b>Páginas, inicial :</b>	61 <b>Final :</b> 80
<b>Lugar de publicación :</b>	BUENOS AIRES (ARGENTINA)				
<b>Palabras Clave :</b>	PRENSA DEL MAHYAR. CHILE;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	CINCUENTA AÑOS DE LA LITERATURA EGIPCIA EN ESPAÑOL (1950-2000)				
<b>Ref. Revista :</b>	REVISTA DEL INSTITUTO EGIPCIO DE ESTUDIOS ISLÁMICOS 1132-3477				
<b>Año :</b>	2000	<b>Volumen :</b>	34	<b>Páginas, inicial :</b>	1 <b>Final :</b> 40
<b>Lugar de publicación :</b>	MADRID				
<b>Palabras Clave :</b>	BIBLIOMETRÍA; EGIPTO; LITERATURA; TRADUCCION ARABE ESPAÑOL;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	EL CONOCIMIENTO DE LA LITERATURA MARROQUÍ EN ESPAÑA				
<b>Ref. Revista :</b>	QUADERNI DI STUDI ARABI 1121-2306				
<b>Año :</b>	2000	<b>Volumen :</b>	18	<b>Páginas, inicial :</b>	209 <b>Final :</b> 219
<b>Lugar de publicación :</b>	VENECIA, ITALIA				
<b>Palabras Clave :</b>	ESTUDIOS BIBLIOGRAFICOS;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	IMAGENES LITERARIAS DE MUJERES ARABES				
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	2000	<b>Volumen :</b>	49	<b>Páginas, inicial :</b>	13 <b>Final :</b> 32
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				
<b>Palabras Clave :</b>	ESTUDIOS DE GÉNERO; LITERATURA ÁRABE;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;				
<b>Título :</b>	MUJERES DE PAPEL (II): ZUHRA, EL TRABAJO Y LA CULTURA				
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	1999	<b>Volumen :</b>	48	<b>Páginas, inicial :</b>	3 <b>Final :</b> 15
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				
<b>Palabras Clave :</b>	ESTUDIOS DE MUJERES; LITERATURA ARABE; MAHFUZ; NOVELA EGIPCIA;				
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; CARMEN GÓMEZ CAMARERO;				
<b>Título :</b>	LITERATURA ARABE CONTEMPORANEA EN ESPAÑOL (1985-1996)				
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X				
<b>Año :</b>	1998	<b>Volumen :</b>	41	<b>Páginas, inicial :</b>	27 <b>Final :</b> 64
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA				

<b>Palabras Clave :</b> BIBLIOGRAFÍA;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> MUJERES DE PAPEL (I): HAMIDA, LA TRADICION SE RESQUEBRAJA <b>Ref. Revista :</b> MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X <b>Año :</b> 1997 <b>Volumen :</b> 46 <b>Páginas, inicial :</b> 17 <b>Final :</b> 28 <b>Lugar de publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA <b>Palabras Clave :</b> ESTUDIOS DE GÉNERO; LITERATURA ÁRABE; MAHFUZ; MODERNIDAD ARABE; MUJERES; NOVELA; NO NOVELA EGIPCIA;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> NAYIB MAHFUZ: DEL REALISMO AL SIMBOLISMO <b>Ref. Revista :</b> MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X <b>Año :</b> 1996 <b>Volumen :</b> 45 <b>Páginas, inicial :</b> 15 <b>Final :</b> 24 <b>Lugar de publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA <b>Palabras Clave :</b> MAHFUZ; NOVELA EGIPCIA; PREMIO NOBEL;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> AL-HIYRA HURUB MIN AL-WAQI: (LA EMIGRACIÓN COMO HUIDA) <b>Ref. Revista :</b> ALHAYAT <b>Año :</b> 1993 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 12 <b>Final :</b> 12 <b>Lugar de publicación :</b> BEIRUT, LIBANO <b>Palabras Clave :</b> EMIGRACIÓN-INMIGRACIÓN; IDENTIDAD; LITERATURA ÁRABE;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> LA MUJER EN LA NOVELA DE NAGUIB MAHFUZ <b>Ref. Revista :</b> CRÍTICA 1131-6497 <b>Año :</b> 1989 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 17 <b>Final :</b> 18 <b>Lugar de publicación :</b> MADRID, ESPAÑA <b>Palabras Clave :</b> MAHFUZ; MUJER; NOVELA EGIPCIA;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> ALGUNAS OBRAS DE LA LITERATURA ÁRABE APARECIDAS EN ESPAÑOL EN 1988 <b>Ref. Revista :</b> MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X <b>Año :</b> 1988 <b>Volumen :</b> 37 <b>Páginas, inicial :</b> 7 <b>Final :</b> 11 <b>Lugar de publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA <b>Palabras Clave :</b> BIBLIOGRAFÍA; DOCUMENTACIÓN; TRADUCCIÓN ÁRABE;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> ALGUNAS OBRAS DE LA LITERATURA ÁRABE CONTEMPORÁNEA APARECIDAS EN ESPAÑOL EN 1987 <b>Ref. Revista :</b> MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X <b>Año :</b> 1987 <b>Volumen :</b> 36 <b>Páginas, inicial :</b> 375 <b>Final :</b> 378 <b>Lugar de publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA <b>Palabras Clave :</b> LITERATURA ÁRABE; TRADUCCIÓN;
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ; <b>Título :</b> BIBLIOGRAFÍA SOBRE LA NARRATIVA EGIPCIA MODERNA

<b>Ref. Revista :</b>	JOURNAL OF ARABIC LITERATURE 0085-2376						
<b>Año :</b>	1987	<b>Volumen :</b>	18	<b>Páginas, inicial :</b>	133	<b>Final :</b>	141
<b>Lugar de publicación :</b>	LEIDEN, HOLANDA						
<b>Palabras Clave :</b>	BIBLIOGRAFÍA; DOCUMENTACIÓN; EGIPTO; NARRATIVA;						
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;						
<b>Título :</b>	LA NOVELA EGIPCIA DE LOS AÑOS SESENTA						
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X						
<b>Año :</b>	1987	<b>Volumen :</b>	36	<b>Páginas, inicial :</b>	290	<b>Final :</b>	304
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA						
<b>Palabras Clave :</b>	LITERATURA ÁRABE; NOVELA EGIPCIA;						
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;						
<b>Título :</b>	PALABRAS DE BIENVENIDA A UNA NUEVA EDITORIAL: CANTARABIA						
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X						
<b>Año :</b>	1985	<b>Volumen :</b>	34	<b>Páginas, inicial :</b>	277	<b>Final :</b>	280
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA						
<b>Palabras Clave :</b>	INFORMATION-DOCUMENTATION;						
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;						
<b>Título :</b>	SITUACIÓN DE LA NOVELA DE LOS AÑOS CINCUENTA EN EGIPTO						
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X						
<b>Año :</b>	1985	<b>Volumen :</b>	34-35	<b>Páginas, inicial :</b>	203	<b>Final :</b>	220
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA						
<b>Palabras Clave :</b>	LITERATURA ÁRABE; NOVELA EGIPCIA;						
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;						
<b>Título :</b>	APROXIMACIÓN A LA NOVELA EGIPCIA DE ENTREGUERRAS						
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X						
<b>Año :</b>	1983	<b>Volumen :</b>	32-33	<b>Páginas, inicial :</b>	7	<b>Final :</b>	35
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA						
<b>Palabras Clave :</b>	LITERATURA ÁRABE; NOVELA EGIPCIA;						
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;						
<b>Título :</b>	FONDOS SOBRE LITERATURA ÁRABE MODERNA EXISTENTES EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA						
<b>Ref. Revista :</b>	MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X						
<b>Año :</b>	1983	<b>Volumen :</b>	32-33	<b>Páginas, inicial :</b>	235	<b>Final :</b>	297
<b>Lugar de publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA						
<b>Palabras Clave :</b>	CATALOGACIÓN; LITERATURA ÁRABE;						
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;						
<b>Título :</b>	BIBLIOGRAFÍA SOBRE LA LITERATURA ÁRABE ACTUAL CON ESPECIAL REFERENCIA A LA NOVELA EGIPCIA						
<b>Ref. Revista :</b>	AWRAQ 0214-834X						
<b>Año :</b>	1982	<b>Volumen :</b>	5-6	<b>Páginas, inicial :</b>	255	<b>Final :</b>	277
<b>Lugar de publicación :</b>	MADRID						

**Palabras Clave :** BIBLIOGRAFÍA; LITERATURA ÁRABE; NOVELA EGIPCIA;

**Autores (por orden de firma) :** MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;  
**Título :** EL NACIMIENTO DE LA NOVELA EGIPCIA: ANTECEDENTES  
**Ref. Revista :** MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X  
**Año :** 1982 **Volumen :** 31 **Páginas, inicial :** 62 **Final :** 78  
**Lugar de publicación :** GRANADA, ESPAÑA  
**Palabras Clave :** EGIPTO; LITERATURA ARABE; NOVELA;

**Autores (por orden de firma) :** MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;  
**Título :** EL ALACRÁN DE ABD AL-RAHMÁN AL-SHARQAWI  
**Ref. Revista :** MISCELANEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS 0544-408X  
**Año :** 1980 **Volumen :** 29-30 **Páginas, inicial :** 121 **Final :** 133  
**Lugar de publicación :** GRANADA, ESPAÑA  
**Palabras Clave :** LITERATURA ARABE;

### 3.2. PUBLICACIONES EN REVISTAS DE DIFUSIÓN NACIONAL

**Autores (por orden de firma) :** MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;  
**Título :** LEER A LAS OTRAS... COMPRENDER, ENTENDERSE  
**Ref. Revista :** PANDORA: MUJERES Y LITERATURA 1578-2662  
**Año :** 2002 **Volumen :** - **Páginas, inicial :** 10 **Final :** 10  
**Lugar de publicación :** GRANADA  
**Palabras Clave :** LITERATURA ÁRABE; MUJERES;

**Autores (por orden de firma) :** MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ;  
**Título :** LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA  
**Ref. Revista :** CAMPUS 1131-978X  
**Año :** 1990 **Volumen :** - **Páginas, inicial :** 28 **Final :** 29  
**Lugar de publicación :** GRANADA  
**Palabras Clave :** EDUCACIÓN; MUJERES;

### 3.3. APORTACIONES A CONGRESOS INTERNACIONALES

**Autores :** MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  
**Título :** EL CONOCIMIENTO DE LA LITERATURA MARROQUI EN ESPAÑA (1940-2000)  
**Tipo de Participación :** PONENCIA  
**Congreso :** IASTED INTERNATIONAL CONFERENCE ON POWER AND ENERGY SYSTEMS  
**Publicación :** WWW.ARABROMA.COM **I.S.B.N. :** -  
**Año del Acta :** 2000 **Lugar de Celebración :** MARBELLA,  
ESPAÑA

### 3.4. APORTACIONES A CONGRESOS NACIONALES

**Autores :** MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  
**Título :** BIBLIOTECARIOS Y ARABISTAS:UNA COLABORACIÓN NECESARIA  
**Tipo de Participación :** COMUNICACION  
**Congreso :** PRIMERAS JORNADAS DE BIBLIOTECAS Y CENTROS DE DOCUMENTACIÓN SOBRE MUNDO ARABE E ISLAM.  
**Publicación :** PRIMERAS JORNADAS DE BIBLIOTECAS Y CENTROS DE DOCUMENTACIÓN SOBRE MUNDO ARABE E ISLAM. **I.S.B.N. :** 84-600-9235-6

<b>Año del Acta :</b> 1995	<b>Lugar de Celebración :</b> MURCI
<b>Autores :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> UNA APROXIMACIÓN BIBLIOGRÁFICA A LA OBRA DE NAGUIB MAHFUZ: PRODUCCIÓN, TRADUCCIONES Y LITERATURA CRÍTICA	
<b>Tipo de Participación :</b> COMUNICACION	
<b>Congreso :</b> PRIMERAS JORNADAS DE LITERATURA ÁRABE MODERNA Y CONTEMPORÁNEA IMERAS JORNADAS DE LITERATURA ÁRABE MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	
<b>Publicación :</b> PRIMERAS JORNADAS DE LITERATURA ÁRABE MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	<b>I.S.B.N. :</b> 84-7477-326-1
<b>Año del Acta :</b> 1991	<b>Lugar de Celebración :</b> MADRI
<b>Autores :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (COORDINADOR);	
<b>Título :</b> ACTAS DE LAS PRIMERAS JORNADAS-DEBATE DE ARABISMO	
<b>Tipo de Participación :</b> Libro de Actas	
<b>Congreso :</b> PRIMERAS JORNADAS-DEBATE DE ARABISMO	
<b>Publicación :</b> ACTAS DE LAS PRIMERAS JORNADAS-DEBATE DE ARABISMO	<b>I.S.B.N. :</b> 84-600-4343-6
<b>Año del Acta :</b> 1986	<b>Lugar de Celebración :</b> GRANAD
<b>Autores :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> SEGUIMIENTO PROFESIONAL DE LOS ALUMNOS QUE HAN CURSADO FILOLOGÍA SEMÍTICA DESDE 1942 HASTA 1983	
<b>Tipo de Participación :</b> PONENCIA	
<b>Congreso :</b> PRIMERAS JORNADAS-DEBATE DE ARABISMO	
<b>Publicación :</b> ACTAS DE LAS PRIMERAS JORNADAS-DEBATE DE ARABISMO	<b>I.S.B.N. :</b> 84-600-4343-6
<b>Año del Acta :</b> 1986	<b>Lugar de Celebración :</b> GRANAD
<b>3.5. LIBROS Y CAPÍTULOS DEL LIBRO</b> (CLAVE: L= Libro completo, CL = Capítulo de libro)	
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (AUTOR);	
<b>Título :</b> SALVADOR VILA: EL RECTOR FUSILADO EN VÍZNAR	
<b>Ref. Libro :</b> 84-338-3270-0	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> L	<b>Año :</b> 2005 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> - <b>Final :</b> 278
<b>Editorial :</b> EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (AUTOR);	
<b>Título :</b> EL 11-M EN LA PRENSA ÁRABE	
<b>Ref. Libro :</b> 84-95118-98-X	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> L	<b>Año :</b> 2004 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> - <b>Final :</b> 135
<b>Editorial :</b> MERGABLUM EDICIÓN Y COMUNICACIÓN	<b>Lugar de Publicación :</b> SEVILLA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (AUTOR);	
<b>Título :</b> EL IMAGINARIO, LA REFERENCIA Y LA DIFERENCIA: SIETE ESTUDIOS ACERCA DE LA MUJER ÁRABE	
<b>Ref. Libro :</b> 84-922906-0-9	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> L	<b>Año :</b> 1997 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> - <b>Final :</b> 195
<b>Editorial :</b> DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SEMÍTICOS	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (AUTOR); Mª ANTONIA MARTÍNEZ NÚÑEZ (AUTOR); CARMELO PÉREZ BELTRÁN (AUTOR);	CARMEN GÓMEZ CAMARERO (AUTOR); ROSA MARÍA RUIZ MORENO (AUTOR);

<b>Título :</b> REALIDAD Y FANTASÍA EN NAGUIB MAHFUZ						
<b>Ref. Libro :</b> 84-338-1469-9		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> L	<b>Año :</b> 1991	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> -	<b>Final :</b> -		
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA, SERVICIO DE PUBLICACIONES			<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA,			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (TRADUCTOR);						
<b>Título :</b> AMOR BAJO LA LLUVIA						
<b>Ref. Libro :</b> 84-86514-09-6		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> L	<b>Año :</b> 1988	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> -	<b>Final :</b> 191		
<b>Editorial :</b> CANTARABIA			<b>Lugar de Publicación :</b> MADRID			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (TRADUCTOR);						
<b>Título :</b> LA GENTE EN MI PAÍS						
<b>Ref. Libro :</b> -		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> L	<b>Año :</b> 1988	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> -	<b>Final :</b> -		
<b>Editorial :</b> TAT			<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;						
<b>Título :</b> TODAS LAS VÍCTIMAS ESTÁN DEL MISMO LADO						
<b>Ref. Libro :</b> LA PALABRA CONTRA EL TERRORISMO 84-338-3195-X		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 2004	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> 21	<b>Final :</b> 27		
<b>Editorial :</b> EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA			<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;						
<b>Título :</b> CUATRO CARTAS INÉDITAS DEL ARABISTA SALVADOR VILA A UNAMUNO						
<b>Ref. Libro :</b> ULTRAMARE: MÉLANGES DE LANGUE ET D'ISLAMOLOGIE OFFERTS À AUBERT MARTIN		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 2004	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> 249	<b>Final :</b> 269		
<b>Editorial :</b> PEETERS PUBLISHERS			<b>Lugar de Publicación :</b> LOVAINA			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;						
<b>Título :</b> RECTOR SALVADOR VILA: SU ITINERARIO EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA						
<b>Ref. Libro :</b> EL RENACIMIENTO DEL ISLAM : ED. FACSIMIL 84-338-2843-6		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 2002	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> 11	<b>Final :</b> 41		
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA			<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;						
<b>Título :</b> EL PAPEL DE LA TRADUCCIÓN EN EL CONOCIMIENTO DEL OTRO: EL CASO DE NAGUIB MAHFUZ						
<b>Ref. Libro :</b> LA TRADUCCIÓN DE LITERATURA ÁRABE CONTEMPORÁNEA: ANTES Y DESPUÉS DE NAGUIB MAHFUZ 84-8427-050-5		<b>Editor :</b>				
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 2001	<b>Volumen :</b> -	<b>Páginas, inicial :</b> 320	<b>Final :</b> 335		
<b>Editorial :</b> SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA			<b>Lugar de Publicación :</b> CUENCA			
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;						
<b>Título :</b> LA EVOLUCIÓN DEL PERSONAJE FEMENINO EN LA NOVELA ÁRABE CONTEMPORÁNEA						

<b>Ref. Libro :</b> MUJERES Y FORTALEZA EUROPA 84-338-2768-5	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 2001 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 31 <b>Final :</b> 45	
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ; CARMEN GÓMEZ CAMARERO ;	
<b>Título :</b> LITERATURA ÁRABE EN ESPAÑOL	
<b>Ref. Libro :</b> EL MAGREB Y EUROPA : LITERATURA Y TRADUCCIÓN 84-89958-93-9	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 1999 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 213 <b>Final :</b> 245	
<b>Editorial :</b> SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA	<b>Lugar de Publicación :</b> CUENCA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> LA MUJER ÁRABE EN LA LITERATURA Y EN EL CINE	
<b>Ref. Libro :</b> DE LA CIÈNCIA, DEL MÓN I D'ALTRES CULTURES 84-88762-71-2	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 1997 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 121 <b>Final :</b> 125	
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GERONA	<b>Lugar de Publicación :</b> GIRONA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> ESCRIBIR EN FEMENINO PLURAL: LAS MUJERES ÁRABES Y LA LITERATURA	
<b>Ref. Libro :</b> EL IMAGINARIO, LA REFERENCIA Y LA DIFERENCIA: SIETE ESTUDIOS ACERCA DE LA MUJER ÁRABE 84-922906-0-9	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 1997 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 13 <b>Final :</b> 31	
<b>Editorial :</b> DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SEMÍTICOS	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> ZOHRA: LA OTRA MUJER ÁRABE	
<b>Ref. Libro :</b> LE DISCOURS SUR LA FEMME 9981-825-96-4	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 1997 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 75 <b>Final :</b> 86	
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE RABAT	<b>Lugar de Publicación :</b> RABAT
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> LA EMIGRACIÓN COMO HUIDA	
<b>Ref. Libro :</b> COMUNIDADES ISLÁMICAS EN EUROPA	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 1995 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 103 <b>Final :</b> 115	
<b>Editorial :</b> TROTTA	<b>Lugar de Publicación :</b> MADRID
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> LA NOVELA EGIPCIA COMO REFLEJO DE LA SITUACIÓN DE LA MUJER (1919-1952)	
<b>Ref. Libro :</b> HOMENAJE AL PROFESOR JOSÉ MARÍA FÓRNEAS BESTEIRO 84-338-1988-7	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL <b>Año :</b> 1995 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 53 <b>Final :</b> 64	
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> LA LITERATURA ÁRABE CONTEMPORÁNEA COMO OBJETO DE ESTUDIO EN ESPAÑA	
<b>Ref. Libro :</b> CONFLUENCIAS DE CULTURAS EN EL MEDITERRÁNEO 84-	<b>Editor :</b>

338-1788-4	
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 1993 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 257 <b>Final :</b> 266
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA, SERVICIO DE PUBLICACIONES	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> NAGUIB MAHFUZ EN ESPAÑOL	
<b>Ref. Libro :</b> MUNDO ÁRABE-MUNDO HISPÁNICO: CREATIVIDAD E HISTORIA (HOMENAJE A MARCELINO VILLEGAS)	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 1993 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 117 <b>Final :</b> 124
<b>Editorial :</b> AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL	<b>Lugar de Publicación :</b> MADRID
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> AMOR BAJO LA LLUVIA DE NAGUIB MAHFUZ: RETRATO DE UNA ÉPOCA	
<b>Ref. Libro :</b> REALIDAD Y FANTASÍA EN NAGUIB MAHFUZ 84-338-1469-9	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 1991 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 65 <b>Final :</b> 82
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA, SERVICIO DE PUBLICACIONES	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA,
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> UNA PANORÁMICA DE LA NOVELA EGIPCIA DESDE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL A LA REVOLUCIÓN DE 1952	
<b>Ref. Libro :</b> HOMENAJE AL PROF. DARÍO CABANELAS RODRÍGUEZ, O.F.M., CON MOTIVO DE SU LXX ANIVERSARIO 84-338-0604-1	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 1987 <b>Volumen :</b> 2 <b>Páginas, inicial :</b> 10 <b>Final :</b> 27
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA, ESPAÑA
<b>Autores (por orden de firma) :</b> INMACULADA CORTÉS PEÑA ; MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> SEGUIMIENTO PRFESIONAL DE LOS ALUMNOS QUE HAN CURSADO FILOLOGIA SEMITICA DESDE EL AÑO 1942 HASTA 1983	
<b>Ref. Libro :</b> ACTAS DE LAS I JORNADAS DEBATE DE ARABISMO	<b>Editor :</b>
<b>Clave :</b> CL	<b>Año :</b> 1986 <b>Volumen :</b> - <b>Páginas, inicial :</b> 169 <b>Final :</b> 172
<b>Editorial :</b> UNIVERSIDAD DE GRANADA	<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA
<b>3.6. OTRAS PUBLICACIONES</b>	
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> DISCURSO DE PRESENTACIÓN PRONUNCIADO POR LA PROFESORA MERCEDES DEL AMO CON MOTIVO DE LA INVESTIDURA DEL DOCTOR DON PEDRO MARTÍNEZ MONTÁVEZ	
<b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES	
<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA	<b>Año :</b> 2006
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> MIRANDO AL FUTURO	
<b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES	
<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA	<b>Año :</b> 2001
<b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b> ANÁLISIS DE LA TEMPORALIDAD EN LA TRILOGÍA DE NAGUIB MAHFUZ	
<b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES	
<b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA	<b>Año :</b> 1999

<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> LETTERATURA ARABE CONTEMPORANEA:  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA <b>Año :</b> 1999</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> MASADIR AL-ADAB AL-NISAÍ FI AL-ALAM AL-ARABI AL-HADITH  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA <b>Año :</b> 1999</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> NOTAS PERSONALES  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA <b>Año :</b> 1999</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> EGYPTE: 100 ANS DE CINÉMA  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> PARIS <b>Año :</b> 1996</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> EL UNIVERSO DRAMÁTICO DE YUSUF IDRIS  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> CADIZ <b>Año :</b> 1996</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> PENSANDO EN LA HISTORIA DE LOS ÁRABES  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> MADRID <b>Año :</b> 1996</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> MUJERES, DEMOCRACIA Y DESARROLLO EN EL MAGREB  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> MADRID <b>Año :</b> 1995</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> LOS ESTUDIOS ÁRABES CONTEMPORÁNEOS EN GRANADA  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA <b>Año :</b> 1991</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> RESEÑAS DE LITERATURA ÁRABE  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA <b>Año :</b> 1991</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;  <b>Título :</b> MUJER EN PUNTO CERO DE NAWAL AL-SA`DAWI  <b>Tipo :</b> INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES  <b>Lugar de Publicación :</b> GRANADA <b>Año :</b> 1990</p>
<p><b>Autores (por orden de firma) :</b> MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;</p>

<b>Título :</b>	APROXIMACIÓN AL TEATRO EGIPCIO MODERNO	
<b>Tipo :</b>	INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES	
<b>Lugar de Publicación :</b>	GRANADA	<b>Año :</b> 1989
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b>	NAGUIB MAHFUZ	
<b>Tipo :</b>	INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES	
<b>Lugar de Publicación :</b>	GRANADA	<b>Año :</b> 1988
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ ;	
<b>Título :</b>	AL-QISSA AL-QASIRA INDA YUHUD IRAQ	
<b>Tipo :</b>	INFORMES, ESTUDIOS, TRABAJOS Y DICTÁMENES	
<b>Lugar de Publicación :</b>	GRANADA	<b>Año :</b> 1984
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (DIRECTOR); M <sup>a</sup> ANTONIA MARTÍNEZ NÚÑEZ (MIEMBRO COMITÉ M <sup>a</sup> ANTONIA MARTÍNEZ NÚÑEZ (MIEMBRO COMITÉ CIENTÍFICO); JUAN ANTONIO PACHECO PANIAGUA (MIEMBRO COMITÉ CARIDAD RUIZ DE ALMODÓVAR SEL (MIEMBRO REDACCIÓN); M <sup>a</sup> PILAR LIROLA DELGADO (MIEMBRO REDACCIÓN);	
<b>Título :</b>	MISCELÁNEA DE ESTUDIOS ÁRABES Y HEBRAICOS. SECCIÓN ÁRABE 0544-408X	
<b>Tipo :</b>	Editor	
<b>Lugar de Publicación :</b>	GRANADA, ESPAÑA	<b>Año :</b> -
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (MIEMBRO COMITÉ CIENTÍFICO);	
<b>Título :</b>	QUADERNI DI STUDI ARABI 1121-2306	
<b>Tipo :</b>	Editor	
<b>Lugar de Publicación :</b>	VENECIA, ITALIA	<b>Año :</b> -
<b>Autores (por orden de firma) :</b>	MERCEDES DEL AMO HERNANDEZ (MIEMBRO COMITÉ CIENTÍFICO);	
<b>Título :</b>	QUADERNI DI STUDI ARABI. NUOVA SERIE 1121-2306	
<b>Tipo :</b>	Editor	
<b>Lugar de Publicación :</b>	VENECIA, ITALIA	<b>Año :</b> -
<b>3.7. TESIS DOCTORALES</b>		
<b>Autor :</b>	MARSÁ FUENTES, JUAN	
<b>Título :</b>	LA GLOBALIZACIÓN EN EL MUNDO ÁRABE A TRAVÉS DEL DISCURSO DE SUS INTELLECTUALES	
<b>Director/es :</b>	AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL (Codirector);	
<b>Universidad :</b>	UNIVERSIDAD DE GRANADA	<b>Titulación :</b> DOCTOR EN FILOLOGÍA ARABE
<b>Facultad / Escuela / Departamento :</b>	FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ESTUDIOS SEMÍTICOS	
<b>Año :</b>	2005	
<b>Autor :</b>	LOUASSINI , ZOUHIR	
<b>Título :</b>	MARRUECOS A LOS OJOS DEL INTELLECTUAL NOVELESCO	
<b>Director/es :</b>	AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL;	
<b>Universidad :</b>	UNIVERSIDAD DE GRANADA	<b>Titulación :</b> DOCTOR EN FILOLOGÍA SEMÍTICA (ARABO- ISLÁMICA)
<b>Facultad / Escuela / Departamento :</b>	FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ESTUDIOS SEMÍTICOS	
<b>Año :</b>	1997	

**Autor :** AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL  
**Título :** APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DE LA NOVELA EGIPCIA  
**Director/es :** CABANELAS , DARIIO (Codirector);  
**Universidad :** UNIVERSIDAD DE GRANADA **Titulación :** DOCTOR EN FILOLOGÍA SEMÍTICA (ARABO-ISLÁMICA)  
**Facultad / Escuela / Departamento :** FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ESTUDIOS SEMÍTICOS  
**Año :** 1980

**3.8. PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD**

**3.9. PARTICIPACIÓN EN CONTRATOS DE I + D CON EMPRESAS Y / O ADMINISTRACIONES** (nacionales y / o internacionales)

**Investigador Responsable :** AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL;  
**Título del Contrato :** LA IMAGEN DE LAS MUJERES ÁRABES EN EUROPA  
**Tipo de Contrato :** CONTRATO  
**Entidad Financiadora :** COMUNIDAD EUROPEA (ECCN) **Pública**  **Privada**   
**Entidades Participantes :**  
**Duración, desde :** 01/01/1996 **Hasta :** 01/01/1997 **Num. de investigadores participantes :** 3

**3.10. PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I + D** (nacionales y / o internacionales)

**Investigador Principal :** AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL;  
**Referencia :** FS7FE7ARM  
**Título del Proyecto :** LITERATURA MARROQUÍ DE INTERÉS PARA LAS RELACIONES TRANSMEDITERRÁNEAS: PRIORIDADES DE TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL Y EDICIÓN DE OBRAS LITERARIAS MARROQUÍES  
**Programa :** PLAN ANDALUZ DE INVESTIGACIÓN  
**Entidad Financiadora :** JUNTA DE ANDALUCÍA **Pública**  **Privada**   
**Entidades Participantes :**  
**Duración, desde :** 01/03/2006 **Hasta :** **Num. de investigadores participantes :** 5

**Investigador Principal :** AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL;  
MORAL MOLINA, CELIA DEL;  
**Referencia :** JTR/FP  
**Título del Proyecto :** PERIODICOS ARABES EN CHILE  
**Programa :** ACCIONES COORDINADAS DEL PAI  
**Entidad Financiadora :** JUNTA DE ANDALUCÍA **Pública**  **Privada**   
**Entidades Participantes :**  
**Duración, desde :** 21/07/2002 **Hasta :** 31/12/2004 **Num. de investigadores participantes :** 4

**Investigador Principal :** AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL;  
**Referencia :** LJC/GG  
**Título del Proyecto :** PERIODICOS ARABES EN IBEROAMERICA  
**Programa :** ACCIONES COORDINADAS DEL PAI  
**Entidad Financiadora :** JUNTA DE ANDALUCÍA **Pública**  **Privada**

**Entidades Participantes :**

**Duración, desde :** 21/05/2001 **Hasta :** 21/05/2002 **Num. de investigadores participantes :** 4

**Investigador Principal :** AMO HERNÁNDEZ, MERCEDES DEL;

**Referencia :** RF

**Título del Proyecto :** REALIDAD Y FANTASIA EN NAYIB MAHFUZ

**Programa :** OTROS PROGRAMAS CON FINANCIACIÓN PÚBLICA

**Entidad Financiadora :**

**Entidades Participantes :**

**Duración, desde :** 01/01/1989 **Hasta :** 31/12/1991 **Num. de investigadores participantes :** 6